

CONVOCATORIA DE CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE DE LA ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS 2025-I

INSTITUCIÓN	DISTRITO	PROVINCIA	CÓDIGO DE PLAZA	PERFIL DOCENTE	JORNADA LABORAL	DETALLE DE ORIGEN Y SITUACIÓN VACANCIA DE PLAZA	ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS					HORAS NO LECTIVAS		VIGENCIA DE CONTRATO
								CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL	ACTIVIDAD ACADÉMICA	SUBTOTAL	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781868618813	Licenciado en Educación Artística y/o Folklore mención danza, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGÁNICA DANZA (SIERRA NORTE)	Taller Seminario de Danza Folklórica I PAEA Taller Seminario de Danza Folklórica V PAEA Taller Seminario de Danza Folklórica VII PAEA Taller Seminario de Danza Folklórica IX PAEA Taller de Danza Folklórica IX AP Taller de Danza Folklórica V AP Taller de Danza Folklórica I AP Taller Seminario de Danza Folklórica III PAEA	I V VII IX IX V I III	DAB DAB DAB DAB D D D DAB	1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5	2 2 2 2 1 1 1 2	3 3 3 3 1.5 1.5 1.5 2	Prep. Ses.aprendiz. Elab.mat.educativo Reun. Técn. Pedag. Investigación Rev. y asesoría Tutoría Rev. y asesoría Tutoría	5 5 3 2 3 2 1 20	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781888618817	Licenciado en Educación Artística y/o Folklore mención danza, grado de Magister y/o doctor	30	PLAZA ORGÁNICA DANZA (COSTA - MARINERA NORTEÑA)	Taller Seminario de D. Folklórica IX EA Taller Seminario de D. Folklórica VII EA Taller de Danza Folklórica I AP Taller de Danza Folklórica VII AP Taller de Danza Folklórica IX AP Taller de Danza Folklórica III AP Taller Seminario de Danza Folklórica V PAEA	IX VII I VII IX III V	DAB DAB D D D D DAB	1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5	2 2 1 1 1 2 2	3 3 1.5 1.5 1.5 1 3	Prep. Ses.aprendiz. Elab.mat.educativo Reun. Técn. Pedag. Investigación Rev. y asesoría Tutoría Rev. y asesoría Tutoría	5 3 3 1 2 1 15	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781848618810	Licenciado en Educación Artística y/o Folklore mención danza, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGÁNICA DANZA (SIERRA SUR)	Taller Seminario de Danza Folklórica III EA Taller de Danza Folklórica III AP Taller Seminario de Danza Folklórica V EA Taller Seminario de Danza Folklórica VII EA Taller de Danza Folklórica V AP Taller de Danza Folklórica VII AP Taller de Danza Folklórica I AP Taller Seminario de Danza Folklórica IX PAEA Taller Seminario de la Danza Folklórica I PAEA	III III V VII V VII I IX I	DAB D DAB DAB D D D DAB DAB	1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5 1.5	2 1 2 2 1 1 1 2 2	3 1.5 3 2 1.5 1 1.5 3	Prep. Ses.aprendiz. Elab.mat.educativo Reun. Técn. Pedag. Investigación Rev. y asesoría Tutoría Rev. y asesoría Tutoría	5 5 3 2 3 1 1 19 21	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781868618811	Licenciado en Educación Artística y/o Folklore mención danza, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGÁNICA DANZA (AFRO)	Taller Seminario de Danza Folklórica I PAEA Taller Seminario de Danza Folklórica III PAEA Taller Seminario de Danza Folklórica V PAEA Taller Seminario de Danza Folklórica VII PAEA Taller Seminario de Danza Folklórica IX PAEA	I III V VII IX	DAB DAB DAB DAB DAB	2 2 2 2 2	2 2 2 2 2	4 4 4 4 4	Prep. Ses.aprendiz. Elab.mat.educativo Reun. Técn. Pedag. Investigación Rev. y asesoría Tutoría	5 5 3 2 3 2	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781868618818	Licenciado en Educación Artística o Artes Escénicas grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGÁNICA DANZA	Técnica Danzaria I PAAP Técnica Danzaria III PAAP Técnica Danzaria V PAAP Técnica Danzaria III PAEA	I III V III	D D D DAB	4 4 4 4	1 1 1 2	4 4 4 8	Prep. Ses.aprendiz. Elab.mat.educativo Reun. Técn. Pedag. Investigación Rev. y asesoría Tutoría	5 5 3 2 3 2	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781848618815	Licenciado en Educación Artística o Artes Escénicas grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGÁNICA DANZA	Expresión Corporal I PAAP Expresión Corporal I PAEA Expresión Corporal III PAAP Expresión Corporal PAEA	I I III I	D DAB D M	4 4 4 4	1 2 1 1	4 8 4 4	Prep. Ses.aprendiz. Elab.mat.educativo Reun. Técn. Pedag. Investigación Rev. y asesoría Tutoría	5 5 3 2 4 1	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781848618813	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGÁNICA MÚSICA	Instrumento Principal I Saxofón PAEA Instrumento Principal III Saxofón PAEA Instrumento Principal IX Saxofón PAEA Instrumento Principal I Saxofón PAAP Instrumento Principal V Saxofón PAAP Instrumento Principal IX Saxofón PAAP Taller de Música Tradicional VII Orquesta Típica PAEA Instrumentación I PAAP	I III IX I V IX VII IX	M M M M M M M M	2 2 1 2 2 1 4 1	1 2 1 1 1 1 1 1	2 4 1 2 2 1 4 4	Prep. Ses.aprendiz. Elab.mat.educativo Reun. Técn. Pedag. Investigación Rev. y asesoría Tutoría Rev. y asesoría Tutoría	5 5 3 2 3 2 1 20	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO

CONVOCATORIA DE CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE DE LA ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS 2025-I

INSTITUCIÓN	DISTRITO	PROVINCIA	CÓDIGO DE PLAZA	PERFIL DOCENTE	JORNADA LABORAL	DETALLE DE ORIGEN Y SITUACIÓN VACANCIA DE PLAZA	ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS					HORAS NO LECTIVAS		VIGENCIA DE CONTRATO
								CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL	ACTIVIDAD ACADÉMICA	SUBTOTAL	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781868618815	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGANICA MÚSICA	Instrumento Principal VII-Guitarra Criolla PAEA	VII	M	1	2	2	Prep. Ses.aprendiz.	5	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Instrumento Principal VII-Guitarra Criolla PAAP	VII	M	1	2	2	Elab.mat.educativo	5	
							Instrumento Principal IX-Guitarra Criolla PAEA	IX	M	1	2	2	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Taller de Música Tradicional IX Costa I PAAP	V	M	4	1	4	Investigación	2	
							Taller de Música Tradicional IX Costa I PAEA	IX	M	4	1	4	Rev. y asesoría	3	
							Historia de la Música Peruana PAEA	V	M	4	1	4	Tutoria	2	
							Informática Musical II AP	VII	M	2	1	2		20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781888618814	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	30	PLAZA ORGANICA MÚSICA									DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Instrumento principal Percusión I EA	I	M	2	1	2	Prep. Ses.aprendiz.	6	
							Instrumento principal Percusión I AP	I	M	2	1	2	Elab.mat.educativo	3	
							Instrumento principal Percusión III EA	III	M	2	1	2	Reun. Técn. Pedag.	1	
							Instrumento principal Percusión III AP	III	M	2	1	2	Investigación	2	
							Instrumento principal Percusión V EA	V	M	2	1	2	Rev. y asesoría	2	
							Instrumento principal Percusión V AP	V	M	2	1	2	Tutoria	1	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781848618816	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGANICA MÚSICA	Instrumento principal Percusión VII PAEA	VII	M	1	2	2		15	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Instrumento principal Percusión IX PAAP	IX	M	1	1	1			
														15	
							Composición II PAEA	IX	M	2	1	2	Prep. Ses.aprendiz.	5	
							Taller de Composición I PAAP	IX	M	4	1	4	Elab.mat.educativo	5	
							Dirección Musical I PAEA	IX	M	4	1	4	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Dirección Musical I PAAP	IX	M	4	1	4	Investigación	2	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781868618814	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGANICA MÚSICA	Contrapunto I PAAP	VII	M	4	1	4	Rev. y asesoría	3	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Contrapunto I PAEA	V	M	2	1	2	Tutoria	2	
														20	
							Instrumento Principal I-Guitarra Criolla PAEA	I	M	2	1	2	Prep. Ses.aprendiz.	5	
							Instrumento Principal I-Guitarra Criolla PAAP	I	M	2	1	2	Elab.mat.educativo	5	
							Instrumento Principal III-Guitarra Criolla PAEA	III	M	2	1	2	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Instrumento Principal III-Guitarra Criolla PAAP	III	M	2	1	2	Investigación	2	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781848618811	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGANICA MÚSICA	Instrumento Principal V-Guitarra Criolla PAEA	V	M	2	1	2	Rev. y asesoría	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Instrumento Principal V-Guitarra Criolla PAAP	V	M	2	1	2	Tutoria	1	
							Instrumento Principal IX-Guitarra Criolla PAAP	IX	M	1	4	4		20	
							Historia de la Música Peruana y Latinoamericana PAAP	IX	M	4	1	4			
														20	
							Audiopercepción I PAEA	I	M	4	1	4	Prep. Ses.aprendiz.	5	
							Audiopercepción I PAAP	I	M	4	1	4	Elab.mat.educativo	5	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781848618811	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGANICA MÚSICA	Audiopercepción III PAEA	III	M	4	1	4	Reun. Técn. Pedag.	3	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Audiopercepción III PAAP	III	M	4	1	4	Investigación	2	
							Organología e Introducción a la Acústica PAAP	V	M	4	1	4	Rev. y asesoría	3	
														20	
							Audiopercepción V PAEA	V	M	2	1	2	Tutoria	2	
							Instrumento Principal IX-Guitarra Criolla PAAP	IX	M	1	4	4		20	
														20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781888618815	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGANICA MÚSICA	Técnica vocal Aplicada a la Educación PAEA	VII	DAB	2	2	4	Prep. Ses.aprendiz.	5	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Técnica vocal Aplicada a la Educación PAEA	VII	M	2	1	2	Elab.mat.educativo	5	
							Técnica Vocal I (Electivo) PAEA	IX	DAB	2	2	4	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Técnica Vocal I (Electivo) PAEA	IX	M	2	1	2	Investigación	2	
							Técnica Vocal I (Electivo) PAAP	IX	M	2	1	2	Rev. y asesoría	3	
							Técnica Vocal I (Electivo) PAAP	IX	D	2	1	2	Tutoria	2	
							Taller de instrumento Complementario I-Piano PAEA	III	M	4	1	4		20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781868618816	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGANICA MÚSICA	Instrumento Principal Canto I PAEA	I	M	2	1	2	Prep. Ses.aprendiz.	5	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Instrumento Principal Canto I PAAP	I	M	2	1	2	Elab.mat.educativo	5	
							Instrumento Principal Canto III PAEA	III	M	2	1	2	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Instrumento Principal Canto III PAAP	III	M	2	1	2	Investigación	3	
							Instrumento Principal Canto V PAEA	V	M	2	1	2	Rev. y asesoría	2	
							Instrumento Principal Canto V PAAP	V	M	2	1	2	Tutoria	2	
							Instrumento Principal Canto VII PAEA	VII	M	1	2	2			
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781868618816	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGANICA MÚSICA	Instrumento Principal Canto VII PAAP	VII	M	1	2	2			DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Instrumento Principal Canto IX PAEA	IX	M	1	2	2			
							Instrumento Principal Canto IX PAAP	IX	M	1	2	2			
														20	

CONVOCATORIA DE CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE DE LA ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS 2025-I

INSTITUCIÓN	DISTRITO	PROVINCIA	CÓDIGO DE PLAZA	PERFIL DOCENTE	JORNADA LABORAL	DETALLE DE ORIGEN Y SITUACIÓN VACANCIA DE PLAZA	ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS					HORAS NO LECTIVAS		VIGENCIA DE CONTRATO
								CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL	ACTIVIDAD ACADÉMICA	SUBTOTAL	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781868618819	Licenciado en Musicología, grado de Magister y/o doctor	30	PLAZA ORGÁNICA MÚSICA	Etnomusicología PAAP	VII	M	4	1	4	Prep. Ses.aprendiz.	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Introducción a la Etnomusicología PAEA	VII	M	2	1	2	Elab.mat.educativo	4	
							Analisis Musical I PAEA	VII	M	2	1	2	Reun. Técn. Pedag.	2	
							Analisis Musical I PAAP	VII	M	4	1	4	Investigación	2	
							Taller de Arreglo PAEA	VII	M	2	1	2	Rev. y asesoría	1	
							Taller de Arreglo PAAP	VII	M	2	1	2	Tutoría	1	
													16	14	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781898618818	Licenciado en Educación Artística mención música, grado de Magister y/o doctor	30	PLAZA ORGÁNICA MÚSICA	Taller de Musica Tradicional I Siku PAEA	I	M	4	1	4	Prep. Ses.aprendiz.	4	PLAZA VACANTE POR ENCARGATURA
							Taller de Musica Tradicional I Siku PAAP	I	M	4	1	4	Elab.mat.educativo	4	
							Instrumento Principal III Siku PAEA	III	M	2	1	2	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Instrumento Principal I Siku PAEA	I	M	2	1	2	Investigación	1	
							Instrumento Principal V Siku PAEA	V	M	2	1	2	Rev. y asesoría	1	
							Instrumento Principal V Siku PAAP	V	M	2	1	2	Tutoría	1	
													16	14	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781868618817	Licenciado en Educación Artística mención danza, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGÁNICA - EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Teoría de la danza II PAEA	V	DAB	3	2	6	Prep. Ses.aprendiz.	6	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Teoría de la danza II PAAP	V	D	2	1	2	Elab.mat.educativo	5	
							Metodología y Evaluación de la Educación por el Arte PAEA	IX	DAB	2	2	4	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Historia de la Danza Peruana PAEA	V	DAB	4	2	8	Investigación	3	
													20	Rev. y asesoría	
													Tutoría	1	
														20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781898618815	Licenciado en Ciencias Sociales o Geografía, grado de Magister y/o doctor	30	PLAZA ORGÁNICA - EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Geografía Humana AP	V	D	4	1	4	Prep. Ses.aprendiz.	3	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Geografía Humana EA	V	M	4	1	4	Elab.mat.educativo	3	
							Geografía Humana EA	V	DAB	4	2	8	Reun. Técn. Pedag.	1	
							Geografía Humana AP	V	D	4	1	4	Investigación	1	
													20	Rev. y asesoría	
													Tutoría	0	
														10	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781888618810	Licenciado en Educación y/o afines, grado de Magister y/o doctor, experiencia en Investigación	40	PLAZA ORGÁNICA - EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Método del Trabajo universitario PAEA	I	M	4	1	4	Prep. Ses.aprendiz.	5	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Método del Trabajo universitario PAEA	I	DAB	4	2	8	Elab.mat.educativo	5	
							Método del Trabajo universitario PAAP	I	M	4	1	4	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Método del Trabajo universitario PAAP	I	D	4	1	4	Investigación	2	
													20	Rev. y asesoría	
													Tutoría	2	
														20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781888618812	Licenciado en Ciencias Sociales o Antropología, grado de Magister y/o doctor	40	PLAZA ORGÁNICA - EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Antropología Cultural PAEA	I	M	2	1	2	Prep. Ses.aprendiz.	5	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Antropología Cultural PAEA	I	DAB	2	2	4	Elab.mat.educativo	5	
							Antropología Cultural PAAP	I	M	2	1	2	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Antropología Cultural PAAP	I	D	2	1	2	Investigación	2	
							Pensamiento Arguediano PAEA (electivo)	V	M	2	1	2	Rev. y asesoría	3	
							Pensamiento Arguediano PAEA (electivo)	V	DAB	2	2	4	Tutoría	2	
							Pensamiento Arguediano PAAP (electivo)	V	M	2	1	2		20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781898618819	Licenciado en Educación, grado de Magister y/o doctor, experiencia en Gestión Cultural	40	PLAZA ORGÁNICA PRACTICA PRE-PROFESIONAL	Practica pre Profesional I PAAP	V	D	4	1	4	Prep. Ses.aprendiz.	5	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Practica pre Profesional III PAAP	VII	D	4	1	4	Elab.mat.educativo	5	
							Practica pre Profesional V PAAP	IX	D	4	1	4	Reun. Técn. Pedag.	3	
							Taller Danza Complementario PAAP	IX	M	2	2	2	Investigación	2	
							Producción Artística PAAP	IX	M	2	1	2	Rev. y asesoría	3	
							Taller Coreográfico PAAP	IX	D	4	1	4	Tutoría	2	
													20	20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	781888618818	Licenciado en Educación, grado de Magister y/o doctor, experiencia en Gestión Cultural	30	PLAZA ORGÁNICA PRACTICA PRE-PROFESIONAL	Practica Pre Profesional I PAAP	V	M	4	1	4	Prep. Ses.aprendiz.	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Practica Pre Profesional III PAAP	VII	M	4	1	4	Elab.mat.educativo	4	
							Practica Pre Profesional V PAAP	IX	M	4	1	4	Reun. Técn. Pedag.	2	
							Teoría y Programación Curricular PAEA	V	M	4	1	4	Investigación	1	
													16	Rev. y asesoría	
													Tutoría	2	
														14	

CONVOCATORIA DE CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE DE LA ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS 2025-I